



Die eBooks der Fotoschule



Die Fototipp-Cards

Präsentation

Fotoalbum / Fotobuch

Gestalte Dein **Fotoalbum** interessant, z.B. als Reisealbum mit ergänzenden Informationen, Tickets, Flyer aus dem Urlaub, unterschiedlichen Formaten und ergänzenden Kommentaren.

Ein **Fotobuch**, die moderne Version des Fotoalbums, ist ein fest gebundenes Buch, das Deine vorher (meistens online) ausgewählten Fotos und hinzugefügten Texte beinhaltet und wie ein Buch auf glatten Seiten zeigt. Im Gegensatz zu eingeklebten Fotos im Fotoalbum wirkt so ein Fotobuch natürlich sehr viel professioneller und vermittelt einen schönen Gesamteindruck. Das hängt aber auch stark von der Auswahl Deiner Fotos und der zusätzlichen Texte ab.

Fotobox

Das ist die poppig bunte Version des bekannten Schuhkartons, teilweise auf gewisse Formate ausgelegt, stapelbar und häufig mit Sortierreitern versehen. Wird meistens genutzt, wenn man zu faul ist, seine Bilder im Fotoalbum zu präsentieren. Deine Fotos zeigt Du dann lose in der Hand... Die Fotobox (der Schuhkarton) eignet sich gut zur Vorsortierung und Archivierung von Fotos, Negativen und Bildübersichten einzelner Filme (Index-Prints); alles passend mit einsortieren und fertig. Seine "kleinen Kunstwerke" präsentiert man nicht im Stapel lose in der Hand.... (höchstens einzeln kommentierte großformatigere Abzüge z.B. in 18x24cm).

Diaschau / Beamerschau / TV-Foto-Show (DVD)

siehe Fototipp-Card Beamershow

Der Digitale Bilderrahmen

Wer kein Notebook besitzt, oder es nicht ständig zum Fotos gucken aufbauen will, zeigt seine Bilder auf dem digitalen Bilderrahmen; ein TFT-Monitor zum Mitnehmen und deutlich größer als das Kameradisplay. Du steckst die Speicherkarte Deiner Digicam in den Digitalen Bilderrahmen, wählst eine passende Diashow-Funktion aus und los geht's. Natürlich kannst Du auch vorher Deine Fotos auf dem PC bearbeiten, zusammenstellen und veredeln. Ebenso kannst Du auch eine komplette Multimedia-Show Deiner Fotos vorbereiten und als Video abspeichern, um sie dann von der Karte im Digitalen Bilderrahmen abzuspielen (viele dieser kleinen Präsentatoren beherrschen auch Ton). Oder Du nutzt ihn tatsächlich als Bilderrahmen: auf dem Schreibtisch, der Wohnzimmervitrine oder in der Werkstatt zeigt er leuchtend die Erinnerungen z.B. aus dem letzten Urlaub. So hast Du immer ein Bild in Deinem Bilderrahmen, das Du Dir niemals satt siehst (zumindest anfangs nicht.... hoffentlich...).

Foto-CD (DVD)

- zur Archivierung und unkomplizierten Weitergabe ideal
- Vergiss nicht, Deine Foto-Datei ist Bild und Negativ in einem!
- fertige Dir Thumbnail-Übersichten Deiner archivierten Fotos an
- immer 2 Foto-DVDs, sprich 2 Sicherungen anlegen, DVD's halten nicht ewig
- bewahre sie dunkel und getrennt voneinander auf. Sonnenlicht ist ein wahrer Rohling-Killer!

Rahmen

- suche genau nach dem passenden Rahmen für Dein Foto. Unter passend ist aber nicht gemeint, einen Rahmen zu finden, der das gleiche Format hat, wie Dein Bild. Es gibt rahmenlose Klarglasrahmen in allen gängigen Bildformaten, wobei ich bis heute noch nicht verstanden habe, warum jemand beschlossen hat, dass solche Rahmen als modern gelten. Eigentlich sind das keine Rahmen, sondern lediglich Klarglasabdeckungen Deines Bildes.
- Ein Rahmen bettet Dein Bild optisch und stilistisch ein, unterstreicht das Motiv und hebt den Inhalt hervor. Er passt farblich und stilistisch zum Bild und wertet es auf. Achte darauf, ein passendes Passepartout zu finden, das Deine Fotografie hervorhebt. Das Foto darf nicht eingequetscht wirken und sollte im Rahmen "aufgehen".
- Wichtig ist das richtige Material und die Farbe von Rahmen und Passepartout zu finden. Eine moderne Fotografie harmoniert nicht unbedingt mit "barocken" Holzverzierungen. Optimal sind Bilderrahmen, in denen der gleiche Farbton zu finden ist, wie in bildwichtigen Bereichen der Fotografie. Der Betrachter empfindet solche Zusammenhänge als harmonisch und bewertet Fotografie und Rahmen als eine zusammenhängende Einheit. Ein "schwaches" Foto wird nicht durch einen bombastischen Rahmen ein gutes Foto. Aber ein gutes Foto wird bestimmt durch einen tollen Rahmen ein echter Hingucker...

Online-Album

- inzwischen bieten unterschiedliche Anbieter Online-Alben an (auch Communities, wie die Foto Community, Picasa oder Flickr uvm.). Du eröffnest ein digitales Fotoalbum, für das Du einen Benutzernamen und ein Passwort bekommst und schon kann's losgehen mit dem Hochladen Deiner Bilddateien. Manche Anbieter stellen Dir Deine Bilddateien direkt als "online-taugliche" Bildgrößen zur Verfügung, bei anderen musst Du die Bilddateien vorher umwandeln. Wenn Du Dein Album zusammengestellt hast, gibst Du Deinen Namen (und ggf. Passwort), sowie die URL an die Personen weiter, die sich Dein Album ansehen sollen und schon können sie sich per Internet einloggen und die Bilder sehen.

Digitale Fotogalerie auf Homepage

- Einen Schritt weiter, als das Online Album gehst Du mit einer eigenen Homepage, auf der Du Deine Fotos ausstellst. Insbesondere dann, wenn Du einen höheren Wert auf Individualität und Flexibilität legst, solltest Du Dich für diesen Weg entscheiden. Frei nach dem Motto, willst Du etwas Besonderes, solltest Du auch eigene Ideen verwirklichen.



Die Fototipp-Cards der Fotoschule to go sind urheberrechtlich geschützt für www.die-fotoschule.com. Jegliche unerlaubte Verwendung bzw. Vervielfältigung ist verboten.

© www.fotoschuleto.go



JETZT AUCH FÜR
Android