



Die eBooks der Fotoschule



Die Fototipp-Cards

Mitzieheffekt

- Den Mitzieheffekt kannst Du nutzen, um Bewegung im Bild deutlich zu machen und mehr Dynamik zu erzielen.
- Der Ablauf ist stets gleich:
die Kamera wird bei der Aufnahme in Bewegungsrichtung des Motivs mitgeschwenkt, was im Idealfall zu einem scharfen Motiv und einem unscharfen, verwischten Hintergrund führt.
- je schneller oder je weiter entfernt das Objekt ist, desto kürzer kann die Belichtungszeit sein. Umgekehrt gilt: je dichter oder je langsamer das Objekt, desto länger darf die Belichtungszeit sein.
- Zieh die Kamera möglichst in der gleichen Geschwindigkeit, wie Dein Motiv mit (gleiche Position im Sucher).
- Antishake (mechanische oder elektronische Verwacklungshilfe) ausschalten.
- In der Dämmerung längere Verschlusszeiten nehmen (1/15sec), Blitz gezielt auf den 2. Verschlussvorhang auslösen.
- Fotografiere viel! Bei dieser Methode wirst Du sicher 90% Ausschuss haben, weil ein richtig gutes Bild einen recht hohen Zufallsfaktor hat. Mal wirst Du eine Idee zu langsam sein, mal ist die Verschlusszeit zu kurz gewählt und klassische Verwackler durch ungleichmäßiges Mitziehen sind ebenso typisch.



Die Fototipp-Cards der Fotoschule to go sind urheberrechtlich geschützt für www.die-fotoschule.com.
Jegliche unerlaubte Verwendung bzw. Vervielfältigung ist verboten.

© www.fotoschuleto.go



JETZT AUCH FÜR
 