



## Kinder fotografieren

- Grundsätzlich kann man zwei Arten von Kinderfotos unterscheiden: das “gestellte” Kinderfoto und das “Alltags- Kinderfoto”.

### Das Alltags- Kinderfoto

- Fotografiere Dein (das) Kind in seinen ganz natürlichen und gewohnten Situationen.
- “Leg Dich geduldig auf die Lauer”, draussen am besten mit Tele und Serienbildmodus.
- Gewöhn Dein Kind an die Kamera, wenn es nichts besonderes mehr ist, verstellt sich keiner mehr.
- Vermeide den Frontalblitz, besser indirekt blitzen und noch besser gar nicht blitzen. Dazu erhöhst Du den ISO- Wert, schaffst ausreichend Raumlicht & nutzt lichtstarke Objektive.
- Versuche das Größenverhältnis mit ins Bild zu bringen (wie klein ist das Kind auf dem Bild?)
- Geh auf die gleiche Höhe (besser Tiefe), vermeide den “Oben runter- Blick”.
- Kontrolliere den Einfluss des Hintergrundes; Unruhe lenkt vom Kind ab.
- Geh möglichst nah ran an das Kind (ggf. per Tele), zuviel Drumherum lenkt vom Motiv ab.
- Fotografiere auch Details, wie z.B. das Spielzeug, die Hand am Brettspiel etc.
- Gelassenheit und Geduld! Nichts klappt mit Ungeduld und Hetze, warte ab.

### Das geplante (gestellte) Kinderfoto

- Leg die Papa/Mama- Rolle ab und sei Choreograph und Regisseur.
- Bau Dir ein improvisiertes Studio, das kann durchaus das kleine Zuhause des Kindes sein: das Kinderzimmer. Solltest Du eine Wand ohne Poster, Bildchen und Girlanden finden, hast Du schon einen idealen Hintergrund. Überlege, wie Du die Beleuchtung einrichten kannst. Kennst Du das Kind nicht, Sorge durch lockere und freundliche Unterhaltung für eine positive Stimmung (rede über Hobbies und für das Kind interessante Themen).
- Ohne grosse Beleuchtungsprobleme eignet sich das Fotostudio draussen vor der Tür ideal für Fotos Deines Kindes. Beziehe das Kind mit ein und erstelle ruhig mal eine künstliche gestellte Szenerie, bei der das Kind aktiv mitwirkt und seine Ideen mit einbringt.
- Beherrsche Dein Handwerkszeug und benutze die Ausrüstung, die Dir bekannt und vertraut ist. Neue Gerätschaften solltest Du zu anderen Zeitpunkten ausprobieren.
- Versuchs auch mal ohne Farbe. Auch Dein Kind ist ein lohnenswertes Schwarzweiss- Motiv.

**Ich empfehle Dir zusätzlich die Fototipp-Cards “Babyfotos”, “Menschen/Portraits”, “Studio” und “Blitz” anzuschauen. Da sind zusätzliche Tipps zur Gestaltung und zum Fotoablauf beschrieben. Natürlich lohnt sich auch ein Besuch der entsprechenden ausführlichen Rubriken in der Fotoschule.**

Ich möchte Dich darauf hinweisen, daß das Urheberrecht für alle Inhalte der “Fotoschule to go“ bei [www.die-fotoschule.com](http://www.die-fotoschule.com) liegt. Du hast das Recht, Dir diese Datei auf Deinem Rechner, PDA, Handy oder anderem Gerät anzuschauen oder sie für Deinen eigenen privaten Gebrauch auszudrucken und findest hoffentlich Freude an meinen Tipps. Jegliche unerlaubte Verwendung bzw. Vervielfältigung werde ich strafrechtlich und zivilrechtlich verfolgen. Alle Dateien der “Fotoschule to go“ sind von mir gewissenhaft auf Viren überprüft worden und “sauber”. Für Schäden, die durch den Download und/oder das Starten der Dateien entstehen bin ich nicht verantwortlich und es geschieht auf Dein eigenes Risiko.

© [www.fotoschuleto.go.de](http://www.fotoschuleto.go.de)