



## Die Goldene Stunde

Die Stunde nach Sonnenaufgang und die vor Sonnenuntergang wird als "Goldene Stunde" bezeichnet. Die tief stehende Sonne taucht die Landschaft in einen warmen roten Farbton und erzeugt lange Schatten, was Deinen Fotografien Struktur und Tiefe verleiht. Vor allem Landschaftsmotive und Aufnahmen von Gebäuden erhalten durch diese einzigartige Stimmung einen ganz besonderen Charme.

Zur Erinnerung aus anderen Rubriken der Fotoschule: direktes Sonnenlicht, insbesondere zur Mittagszeit, ist ein sehr hartes, gerichtetes Licht, das tiefe Schatten und Kontraste erzeugt. Die Farben Deiner Urlaubsfotos werden dann trotz prächtigem Wetter recht blass und verlieren zwangsläufig an Brillanz und Farbechtheit.

Zum Abend hin sieht das zeitlich so aus:

Goldene Stunde (ungefähr eine Stunde bevor sich die Zeit des Sonnenunterganges langsam ankündigt)

Sonnenuntergang (geht so rund eine halbe Stunde)

Blaue Stunde (beginnt etwa eine halbe Stunde nach dem Sonnenuntergang und endet mit der Nacht)

Fotos während der Goldenen Stunde gelingen Dir auch ohne Stativ noch recht gut, obwohl die Verschlusszeiten schon deutlich zurückgehen und länger werden.

Blitzlicht solltest Du vermeiden, denn das kalte Licht des Blitzes wischt Dir die schöne Stimmung weg. Um Schatten etwas auszuleuchten, oder im Schatten liegende Gesichtspartien aufzuhellen kann ein Blitz aber gute Dienste erweisen.

### **R@lfonso-Foto-Tipp:**

das Licht im Herbst eignet sich besonders gut für stimmungsvolle Bilder. Die jahreszeitbedingt tiefer stehende Sonne, der Nebel, der das Sonnenlicht ein wenig filtert und die generell wärmeren Farben des Herbstes bieten reizvolle Motive und Stimmungen für Deine Landschaftsaufnahmen. Zudem kannst Du interessante Bildhintergründe für Portraits oder "Menschenfotos" nutzen.

Ich möchte Dich darauf hinweisen, daß das Urheberrecht für alle Inhalte der "Fotoschule to go" bei [www.die-fotoschule.com](http://www.die-fotoschule.com) liegt.

Du hast das Recht, Dir diese Datei auf Deinem Rechner, PDA, Handy oder anderem Gerät anzuschauen oder sie für Deinen eigenen privaten Gebrauch auszudrucken und findest hoffentlich Freude an meinen Tipps. Jegliche unerlaubte Verwendung bzw. Vervielfältigung werde ich strafrechtlich und zivilrechtlich verfolgen. Alle Dateien der "Fotoschule to go" sind von mir gewissenhaft auf Viren überprüft worden und "sauber". Für Schäden, die durch den Download und/oder das Starten der Dateien entstehen bin ich nicht verantwortlich und es geschieht auf Dein eigenes Risiko.

© [www.fotoschuleto.go.de](http://www.fotoschuleto.go.de)